



BENOÎT TASTET


BACKGROUND ARTIST

CONTACT

 benoittastet013@gmail.com

 +33 (0) 6 29 68 65 39

 live:benoit.tastet

 33000 Bordeaux

RÉSEAUX

 <http://benoittastet.fr/>

 <https://www.linkedin.com/in/btastet/>

 <https://www.artstation.com/guepart>

LOGICIELS

PHOTOSHOP

ILLUSTRATOR

AFTER EFFECTS

BLENDER

3DS MAX

COMPÉTENCES

BACKGROUNDS

SETS

PERSPECTIVES

LINE / COULEURS

LANGUES

 Français / Natif

 Anglais / A1 Équivalence TOEIC® 225

EXPÉRIENCES

2023/2024

2D Concept art 10 mois
PASSION PARIS, PARIS

<https://www.passion-pictures.com/work/series/>



2022/2023

2D Concept art 11 mois
PASSION PARIS, PARIS

Concept art props et characters série 3D LEGO Friends
<https://www.passion-pictures.com/work/series/>



2022

2D BG trait / 1 mois
CRUX, BORDEAUX

Création de décors traits et mise en valeur de gris pour le clip "Cafune Tek It".

<https://benoittastet.fr/crux-animation-studio>



2021/2022

2D BG trait / 11 mois
SUN CREATURE, BORDEAUX
PERSONNE N'EST PARFAIT, RENNES

Bg - Layout sur la série animée 2D IVANDOE saison 2.
Line et mise en valeur de gris.

<https://suncreature.com/>
<https://www.personnenestparfait.fr/>



2020/2022

2D BG trait et couleur / 1 an 5 mois
LOFIGIRL, PARIS

Créations de décors en couleur
<https://www.youtube.com/c/LofiGirl/featured>



2021

2D BG color key 2 jours
ILLOGIC STUDIOS, MONTPELLIER

Création d'un color key pour la pub Oasis.
<https://www.illogicstudios.com/>



FORMATIONS

2008/2013

PRÉPA DESIGN- 3D GENERALIST/ 5 ans
ECV ÉCOLE DE COMMUNICATION VISUELLE, BORDEAUX

Diplôme Licence et Master 2
« Directeur artistique en communication visuelle et multimédia »

2007/2008

STG COMMUNICATION
LYCÉE CONDORCET, BORDEAUX

Obtention du BAC STG Communication

STAGES

2011

MODELING 3D/ 1 mois
FRENCH CODE, PARIS

Modélisation 3D de plateaux de télévision pour Canal+.

2010

COLORISTE EXECUTANT/ 1 mois
PRIMA LINEA STUDIO, ANGOULÊME

Zarafa est un long métrage réalisé par Rémi Bezançon et Jean-Christophe Lie.